



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Guglielmo Marconi"



ANAGNI

via Calzatora, 5 - 03012 Anagni (FR)
Tel. 0775.727026
C.F. 80012420602
PEO: fris01300b@istruzione.it
PEC: fris01300b@pec.istruzione.it

- ITCG "G. Marconi" sez. associata
- LICEO ARTISTICO "G. Colacicchi" sez. associata
- ITCG "G. Marconi" corso serale
- ITCG "G. Marconi" sez. carceraria Paliano

Circ. n. 308

Anagni, 27 aprile 2024

Alle famiglie degli studenti
dell' I.I.S. "G. MARCONI"
Ai docenti
Al personale ATA
Al D.S.G.A.

OGGETTO: Concerto del pianista e compositore Antoni O' Breskey- 4 maggio 2024

L'I.I.S. "G. Marconi" è lieto invitare le famiglie dei propri studenti, del personale docente, amministrativo, tecnico e ausiliario al concerto del musicista Antoni O' Breskey che si terrà **sabato 4 maggio p.v. dalle ore 17 alle ore 18:30 presso l'Aula Magna dell'Istituto.**

L'artista, di fama internazionale proveniente dall'Irlanda, presenterà i brani più significativi della sua lunga e prestigiosa carriera artistica, prossima al traguardo dei cinquant'anni, contrassegnata da importanti collaborazioni e produzioni musicali per il teatro, il cinema e la televisione in Italia e all'estero. Composte dal musicista, solo per citarne alcune, la colonna sonora per la serie televisiva di documentari dal titolo "Il Linguaggio dei luoghi" di Folco Quilici, le musiche per il "Riccardo III" di Shakespeare nell'allestimento di Giorgio Albertazzi e la fiaba musicale "The woman of the sea", prodotta dal Teatro Comunale di Firenze, con la supervisione del regista Franco Piavoli e la collaborazione di Ermanno Olmi e Mario Monicelli.

Ad accompagnare il pianista, il musicista irlandese Barry Carroll interprete dell'hammered dulcimer o salterio a percussione, uno strumento di origine medievale, che andrà ad arricchire il già variegato e suggestivo percorso musicale proposto da Antoni O' Breskey che, come dichiara la Radio Nazionale Americana "è stato il primo ad unire il jazz alla musica irlandese, al flamenco, a quella araba e a tante altre, trasformandole attraverso il suo virtuoso pianismo jazzistico in eccezionali composizioni musicali". La sua musica "senza confini", definita dalla rivista World Music Magazine di Barcellona "una carezza che ci fa sentire umani almeno per qualche istante", ben si sposa al progetto, avviato dall'Istituto, di promuovere attraverso l'arte una strada verso l'integrazione, la convivenza pacifica e il rispetto dell'altro. Finalità del progetto educativo della scuola, che, anche attraverso tale evento musicale, vuole offrire un'opportunità di riflessione e di arricchimento personale a tutti coloro che vorranno prendere parte al concerto di uno dei più grandi musicisti al mondo.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Giacomo La Montagna

Firma autografa omissa ai sensi
dell'art.3 del D.Lgs. n.39/1993